

SEIKATSUKAN NEWS

ベーカリーカフェ

カンパーニュ OPEN!



ゆいまーるオープンから遅れること1ヶ月。5月22日、カフェカンパーニュがオープンしました。改装前の約半分の広さのこじんまりした、ギャラリー風カフェです。お店担当スタッフ、メンバーは前の週から接客などシュミレーションをしてきたものの、ドキドキの当日。あいにくの雨のオープンとなりましたが、お客様は多数来て下さいました。「カンパーニュセット」「スコーンセット」「ジンジャーオレンジジュース」と新しい看板メニューも沢山ご注文いただき、スタッフメンバー共に確認し合いながらミスもなく接客できました。選択カルチャー美術チームの作品展も同時に開催し、「ギャラリーカフェ」を楽しんでいただけたのではないのでしょうか。今後もこのスペースをいろいろな方に活用していただき、お客様にもたくさん足を運んでいただけるように、と考えています。

オープンして、まだひと月余りですが、今までのお客様に加えて、新規のお客様、そしてリピーターのお客様が増えてきています。ランチメニューは単品スープのほかは、いまのところ「カンパーニュセット」@500円（自慢のカンパーニュ+おすすめのパンおかわり好きなだけ！、パンにつけるディップ、カラダにやさしいスープの



セット)のみですが好評をいただいています。お茶のおともには、「スコーンセット」@100円（プレーンスコーンに自家製ヨーグルトクリームとジャムのセット）がおすすめです。

メンバーの仕事も、接客がない時間のスープ作りの調理補助やコーヒードリップ、カフェオレ、ジンジャーオレンジジュース作り、ハーブの世話など以前より仕事の幅も広がり、ますます張り切っています(限定フレッシュハーブティ@400円もあります！)。

ゆいまーる店舗でお買上げのパンもカフェで召し上がっていただけますのでどうぞご利用くださいませ♪

(井上美穂)



↑ぜひ、手に取ってみたい、手作りのメニュー



NON-PROFIT ORGANIZATION

CES

八王子生活館
ゆいまーる生活館
自立生活体験室ステップ
グループホームきりん館
グループホームきらり館

アート&クラフト
フーズ&エコロジー
チャレンジ&エンジョイ
スロー&エンジョイ
スロー&エンジョイ

ボランティアさんを募集しています！

CESでは、メンバーに対してよりきめの細かな対応をするために、また、閉鎖的な場にならないよう、地域に開かれた風通しのよい場にしていくために、ボランティアさんを募集しています。
*下記いずれの場合も、交通費・入場料等の実費はこちらで負担いたします。
*詳しくは、電話 042-627-0665 か info@npoces.net へお問い合わせください。

7/20(金) 選択カルチャー

13:00 生活館集合・16:00 生活館解散

美術、ダンス、タイコ、たいそうに分かれて活動しています。一緒に楽しんでくださる方を募集しています。

7/27・8/24(金) 自由レク

12:00 生活館集合・16:00 生活館解散

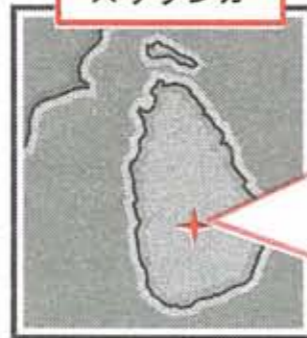
カラオケ、ボウリング、プールに分かれて活動します。最近、カラオケが人気ですが、これからプールが増えるでしょうか。

新しいスタッフを紹介します

植村 美由紀

こんにちは！5月より生活館のスタッフとして勤務することになりました植村です。
2年間 スリランカ国で青年海外協力隊として障がい者の生計向上に関わる活動を終え、3月に戻ってきました。スリランカ国に行く前に生活館でボランティアをさせていたとき、この度ここに戻り、みなさんと一緒に時間を過ごすことができそうです。がんばりますのでよろしくをお願いします。

スリランカ



ここに居ました！

町名：キャンディ
スリランカ仏教の聖地で、その歴史的重要性からもユネスコの世界遺産に1983年に指定されました！！

うすむらみ ゆき
植村美由紀さん

自由レクにも参加してください、すでに生活館ではメンバーにも慕われ、昼休みは話し声が途切れません。趣味はアウトドアで登山をしてキャンプすることだそうです。大雪山にも行かれたことがあるそうです。これからは、とてもいいシーズンですね。

寄付・寄贈 どうもありがとうございました(敬称略・順不同)

鴨川靖江 井上祥代 中納慶子 武田康男 中島菖子 大田臣子

三多摩メーデー立川市民運動場(4/28)

メンバー8名、ボランティア8名、ヘルパー1名、スタッフ1名



この日のために焼いてもらった棒パン各種。ゆいまーるスタッフの皆様ありがとうございます。



やったね！完売！！

他出店団体とのミーティング。どのお店もよく売れたようです

4月、5月に恒例のイベントに出店しました。両方とも昨年は中止になったイベントだったので楽しみにしていた方も多かったはず。心配された天候にも恵まれて楽しい一日になりました。今回はゆいまーるのパンを販売するお店を出しましたが、あっという間に完売。「さすがゆいまーる！」と思いました。メンバーのみんなも誇らしげでした。今回もボランティアの皆さんが朝早くからの搬入・搬出やお店番、そしてメンバー対応に大活躍してくれました。



大盛況！！



買い物やステージも楽しみました

完売しました。やったね！



今回も尾崎さんがぼんぼこ太鼓でステージ出演。かっこいい！！



福祉まつり 富士森公園(5/20)

メンバー7名、ボランティア5名、ヘルパー1名、スタッフ1名



きりん館
きりり館から
こんにちは

きりり館

2012年6月7日(木)~8日(金)

千葉・鴨川方面 1泊旅行に行きました。

メンバー4人とスタッフ3人でしたが、とても大きなマイクロバスで快適なドライブ。

1日目はスカイツリーそばを通り、海に隣接する鴨川シーワールドに到着。泊まったのはメンバーの好きな「かんぼの宿」。温泉の後の宴会では祐司さんのバースデーパーティーをしました。2日目は山の中の笹屋窯で陶芸体験。母屋のカフェでランチをして出発。海の上を通るアクアラインを走り無事に帰って来ました。2日間とも快晴でよかったです。メンバーから「とても楽しかったです。」と感想が聞かれました。



大きなシャチがジャンプするとお水がザブーンとはねました。



ろくろに載せた粘土のかたまりからカップを作りました。



きりん館

第9回 日本グループホーム学会大会 岩手大会に参加します！

6月30日と7月1日の二日間、メンバー3名とスタッフ3名で岩手大会に参加します。この通信がお手元に届くころには、大会も終わっていることと思いますが、震災で経験した人々の大切なつながりや絆をメンバー、スタッフとも肌で体験して今後の地域生活に役立たいと思います。久しぶりのみんなでの列車の旅も楽しみです。次号で写真も交えてご報告したいと思います。



「幸せ出ずる国、いわてへ。」

ぶれみゅ〜 Pulemyu・音楽ワークショップ〜音楽！ボディパ・ゲーム？即興！拡大チャレンジ計画 第2回

日時：7月8日(日) 13:00~15:30 (終了後 お茶タイムあり) ~ 音楽ワークショップです。

場所：八王子生涯学習センタークリエイト 4階スタジオ

参加費：2000円 定員10名 要予約

お問い合わせ予約申し込み メールアドレス：pulemyu8020@ezweb.ne.jp

《即興演奏ってどうやるの?》《音楽ってどうやるの?》《楽しいボディパーカッション》《即興音楽ゲーム》などの本をもとに その日の参加者で実際にどんどんあそんでみます。そのときにでた体の動きや心の動き、うかんだものを出せたなら・・・!! そのとき次第でどんどんもとの形だけではないものに・・・!! 第5回まで続きますよ。最終回の第5回には、ゲスト講師・片岡祐介氏が!! (第5回の参加条件が、第1~4回目までを1回以上参加していることです。ぜひ、今回よりご参加してください。) 片岡氏は音楽活動を通して数多くの演奏活動を行っております。また、2006年度、NHK教育テレビのエキセントリックな音楽番組「あいので」に「黄色のあいのでさん」としてレギュラー出演し反響を呼びました。

AIR一空一パフォーミング・アーツ研究会からの2つのお知らせ

ダンスギャザリング

日時：7月8日

1回目 14:00 開場/14:30~17:00

2回目 18:00 開場/18:30~21:00

日時：9月10日

18:00 開場/18:30~21:00

ここ生活館のメンバー、スタッフにはなじみの深いプログラムです。月一回参加希望のメンバーが思い思いの姿勢で参加しております。何かございましたらお問い合わせは下記の「AIR一空一パフォーミング・アーツ研究会」までご連絡ください。



「公開リハーサル」

日時：2012年7月7日(土)

第一回目 開場 15:30 スタート 16:00

第二回目 開場 18:30 スタート 19:00

場所：八王子クリエイトホール5F

出演：BOB(ドラム) Kazehime (パフォーマンス)

入場料：1000円

七夕の日にわくわくドキドキの楽しい時間を過ごしてみませんか?

ホームページを見るとすでに8月に第二弾も用意されていますよ。

チケット購入お問い合わせは下記よりお願いします。

Fax: 042-697-2740

TEL: 080-5077-8092

百石企画

TシャツをリメイクするWS

昨年に引き続き T シャツリメイク WS を行います。ご自慢の T シャツをつくりましょう!!

日時：8月18日

時間：昼の部 午後2時~午後5時
夜の部 午後6時~午後8時

場所：くらしアート無名庵

住所：東京都八王子市子安町1-20-3

(八王子南口から徒歩5分です)

参加費：大人2000円 子供1000円

お申込みお問い合わせ先：百石企画

メール：momoishikikaku@gmail.com

よ
た

この夏 銀座に再上陸!

銀座ギャラリー悠玄 <http://www.gallery-yougen.com/>

7月2日(月)~7日(土) 11:00~19:00



ギャラリーでの展示はメンバーにとって晴れの舞台!メンバーひとりひとり、それぞれの一押し自信作が並びます。
そんな中でも、今年の夏 特におすすしたいのが、細~い細~いシルケットコットンを使って織ったマフラーです。たまたま色の美しさで仕入れてみたものの、あまりの細さにメンバーのみんなにはとても無理なのでは?・・・と勝手に決め込んでいたのです。
でも、ある日「これで織りたいな」というメンバーの声に押されて、挑戦してみたら、びっくりするほどあっけなく、いとも簡単に織りこなしてしまいました。・・・これは、感動でした。この細い糸をこれほどきれいに織れる、それほど腕をあげている、ということなのです!

この夏の「よた」展では、そのプレミアムな色と光沢の美しい極細マフラーが一堂に並びます。是非ご注目ください! もちろん、他にも盛沢山の作品がお目見えします。3月にデビューしたバッグ類もバージョンアップして勢ぞろいしますよ。乞うご期待!! (~15:30までは、メンバーの実演も行います。)

極細シルケットコットンって??

皆さん、「デニール」って聞いたことありますか?
女性ならストッキングに60とか80デニールって書いてあったり・・・

でも、デニールっていったい何?

「デニール」というのは、糸の細さ・太さの単位ですが、1デニールは、綿1グラムの塊を9キロメートルの長さ伸ばした太さです。ちなみに今回メンバーのみんなが織っている糸は266デニールですから、1グラムの綿の塊を33.8メートルに伸ばした太さ・・・というか細さ! それって、あのミシン糸と同じなんです。

そんな細~い糸をシルケット加工(この糸の場合、綿の糸の表面の毛羽立ちを焼き切った加工)したので、ツルリと絹のような光沢としなやかさがあります。

ビビッドな色、豊富な色数、その光沢・・・みんなにとっては、キラりん☆と目が光ってしまうくらい魅力的な糸だから、どんなに細くて大変でも、とっても楽しそうに根気よく取り組んでいるのです。

そして、織り上げたときの満足そうな笑顔。みなさんにもお見せしたいくらいです!



極細シルケットコットンで織っています
織り上がった極細シルケットコットンマフラー



そして、秋には・・・「ゆいまーる」につづいて「よた」生活館も

立川高島屋1階での出展が実現しそうです!

・・・ただいま、企画準備中。次号の正式発表をおたのしみに!・・・



ゆいまーる

立川高島屋で販売しました

6月8日~10日まで立川高島屋にてゆいまーるの商品を販売させていただきました。ご縁ありまして、リニューアルオープン前にお話をいただき、とんとん拍子に話は進み・・・

「デパ地下進出!!」と驚きと喜びのスタッフ。早速「高島屋お買い物いきまーす!」とメンバー。有名店にも負けない味、とおっしゃっていただいたからにはこちらもさらに気合が入ります。今までは、八王子そごうやイトーヨーカドーでの団体の販売経験はありますが、単独での販売は今回



が初めてで不安もありましたが、とにかくチャレンジ!です。

所長や工房担当が高島屋の担当者と打ち合わせをし、こちらもスタッフミーティングでどんな販売展開をするか試行錯誤しました。工房は前日夕方から仕込みをはじめ、朝の10時には商品を揃え、出発しました。週末からとはいえ、店舗での営業もあったので工房はめまぐるしい忙しさでした。

また、折り込みチラシの掲載、前日には読売新聞に、「障害者施設のパン、デパ地下に」と大きく掲載していただき、周りはどんどん盛りあがっていく気配。

販売初日は勝手も様子もわからないまま、納品口で迷子になりかけたり(笑)というハプニングもありました。そして、販売前からお客様が並んでいる様子にびっくり仰天!ありがたいなあと思いつつも心臓はバクバクドキ(笑) 販売体制も、2人から急きょ3人体制で臨んだのですが、販売開始直後はすごいお客様の数で、高島屋の担当の方3人にフォローにはいっていただき、売り場でのアナウンスも、お会計もほとんどお任せ状態でした。

2日目になると少し様子もわかってちょっとはデパートの店員さんらしく(?)販売ができたのではないのでしょうか。お菓子もパンも、ご試食いかがですか~とおすすめできる余裕もできました

3日目になると準備・段取り・手順もスムーズに、少し余裕をもって接客できたと思います。おかげさまで、パンはほぼ完売。焼き菓子はクッキーもさることながら、ずっしり重たい自慢のパウンドケーキ、新作のビスコッティも好評でした。

「新聞読んだわよ」と何人ものお客様にお声をかけていただき、お客様同士の会話も弾み、相乗効果ばっちりでした。また、他の地域の施設の方が見学やパンを買ってくださったりもしました。いろいろな出会い、ふれあいがあり自慢のパンを多くの方に知って、購入していただくよい機会となりました。

今回、メンバーは作る方に専念していただき、一緒に販売する事はできなかったのですが、週末は偵察?!見学に何人かがきてくれました。もし、またチャンスがあれば今度は何とか一緒に販売ができるようにしたいと思います。

高島屋の社員の皆さまにはきめ細かく対応していただき、右も左もわからない私たちにお忙しい中、納品口までの搬出入の案内、休憩所の場所、試食用のパンの準備など、親切丁寧に教えていただきました。そして、いつも笑顔のデパートの店員さんはほんとうにすごいなあと思いました。

企画段階から販売終了まで、大澤千恵さんをはじめ立川高島屋の皆さまには大変お世話になりました。この場を借りて改めてお礼申し上げます。貴重な販売機会をどうもありがとうございました。(井上美穂)



素敵な紹介パネルを作成していただきました



障害者施設のパン デパ地下に

あすから3日間

立川高島屋 味を評価

施設側も知名度あげる好機

立川高島屋は8~10日、八王子市内の障害者通所施設が製造したパンや焼き菓子を、地産の食品売り場で販売する。3日間の期間限定だが、福祉目的の特別販売ではなく、品質やサービスなど、求める販売条件は通常の取引先と同じ。ブランド力が問われるデパ地下、では珍しい試みだ。施設側にとっては大きなチャンスで、百貨店としても新たな集客を狙っている。

販売されるのは、障害者支援に取り組むNPO法人「CES」が運営する通所施設「ゆいまーる生活館」(南新町)が製造する、手作りのパンや焼き菓子約20種類。古米入りの食パンやトマリの種が入ったライ麦パン、薬味な味のカンパーニュ(フランスパンの一種)などが一押しで、価格は100~300円台が中心だ。

同施設は1999年、障

害者の就労の場と、カフェにパン店を併設して開設された。現在は20~40歳代の知的障害者12前後が通い、パン製造を中心に働いている。パンは自家製の天然酵母を使い国産の材料にこだわって作り、市外から運ぶ常連客も多い。

立川高島屋の大沢千恵・営業企画担当次長が以前、同施設のパンを食べ、そのおいしさに感動。「有名店にも負けない味。ぜひ百貨店の商品として販売したい」と持ちかけて実現した。同施設の新田藤所長は「これまで商品を店以外で販売するのは、地元イベントぐらい。日々の製造・販売に手いっぱい、独自に販路を開拓する営業はできなかった」と話す。百貨店での販売は、自慢のパンを多くの人に知ってもらうまたとない機会。「障害者にとってもやりがいにつな

がる」と喜ぶ。個別方法などノウハウも学び、収入アップにつなげたい考えだ。一方、高島屋側にも利点があるという。地域と親交したライバル店にはない品をそろえることは、集客につながる。食品売り場などを担当する古川昇・セールスマネジャーは「売り場の魅力アップはもう一



結果として障害者の社会参加、支援にもつながれば」と話す。また、この八王子店閉店後、多摩地区の百貨店の商圏は広がっており、八王子を意識した販路促進策が求められているという。立川高島屋が八王子の施設を呼び入れたのはそのためだ。同店では3日間の業績を見て、今後も販売を続けるか検討する。

販売は食品売り場に専用のショーケースなどを並べられる。1日約300個の数量限定で、なくなり次第終了。問い合わせは同店(042・525・211)へ。



販売に向けて立川高島屋の担当者と打ち合わせをする新田さん(右)

ゆいまーるパン工房からこんにちは

ゆいまーるがリニューアルオープンして2ヶ月がたちました。この2ヶ月ゆいまーるのパンを食べたお客様に幸せな気持ちになってもらえるよう、心を込めてパンを作ってきました。工房から見ていると最近少しずつですが常連のお客様が増えてきているように思います。

やわらかいパン、甘いパンもありますが、一番お勧めしたいパンはハード系の食事パンです。食事パンはそのまま食べるというより、何かを塗ったり、料理と合わせたりと、どんな食べ方をするかは食べる方のお好み次第です。しかし、反面どうやって食べたらおいしいのかとよく聞かれるパンでもあります。

だからお店の方から食事パンのおいしい食べ方をお勧めしないと、ご飯のように食べるパンというイメージは理解してもらえないかもしれません。

地道に、日々お客様とコミュニケーションをとって食事パンの奥深さや美味しさを提案し、お客様からも教えていただきたいです。

今は隣のカフェ「カンパーニュ」でカンパーニュセットを出してパンのおいしい食べ方を少しずつ提案しています。今後は、サンドイッチなども出せるようになればもっとメニューも広がりお客様に喜んでもらえると考えています。

また、ゆいまーるのこれからの展開としては、メンバーが大好きな外販(立川高島屋での販売は夢のような話でした)や宅配などをもっと増やしていけたらいいなど、思っています。

ゆいまーるパン工房も活気が出てきました。時には工房に人があふれて工房がせまく感じる時さえあります。

これからもみんなが工房で生き生きと働き、新しい仕事にもチャレンジできる職場であるよう、職員、メンバー一同頑張っていきます。(光永幹雄)

工房・職人ミッチーのひとくちメモ



- 〜私の好きなゆいまーるのパンの食べ方〜
- *カンパーニュで作るタマゴサンド...
カンパーニュの酸味にタマゴが合います!
- *黒米食パンで作るフレンチトースト...
もちもちした食感がフレンチトーストに合います!
- *黒こしょうとカシューナッツをトースト...
トーストするとカシューナッツがもう一度ローストされこしょうの味も引き立ってスパイシー&カリカリでおいしいです!

カンパーニュよりお知らせ!

河野裕子展



小窓のステキなカフェ・カンパーニュで2ヶ月の個展...
おいしいドリンクをいただけるから見ていただけると嬉しいです。

開催日時:7月10日・8月9日
(但し時間はカフェ・カンパーニュの営業時間に準じます)

カフェ営業時間:火曜~土曜日 10時~17時
河野裕子さんは生活館のスタッフでメンバーと一緒に織物作業をしています。また、カフェではドリンクの他にランチセットやスコーン、焼き立てパンもお勧めですよ!お待ちしております。

みどりの風展11

2012年7月3日(火)ー7月14日(土)

10:30ー18:00 (土曜日12:00-17:00) 日曜休み

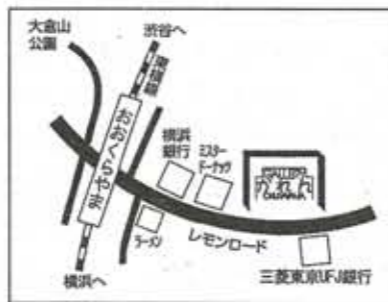
磯部涼 太田弘 大場かずみ 金井清香 川戸由紀 品川太成
成富幸 飛岡悠太 牧島美帆 水島亜美 百田佳恵 大島秀一
青木芳江 井桁由美子 田辺綾子 長岡彩 荒井麻理子 木村庄兵
工藤未来 佐々木貴子 杉山直子 鈴木孝一 竹植耕平 寺田美奈
樋口まみ 瀧上さおり 八城勢津子 柳まどか **大久保潤** 橋本知佳枝

大倉山のアートかれん、メープルかれんで絵画制作を続ける 30 名のメンバーたちによる年に一度のみどりの風展。日頃の活動から生まれた力作をギャラリーの壁いっぱい展示します。合わせて手織り、紙すきグッズ、クッキーなど全て手作りによる自主製品の販売も行います。

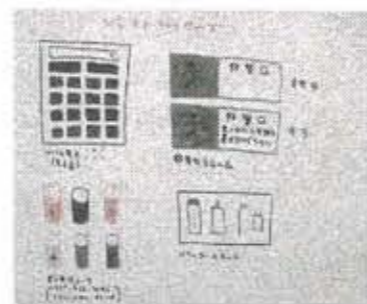
主催=社会福祉法人かれん
生活介護事業所アート・メープルかれん

ギャラリーかれん
222-0037 横浜市港北区大倉山1-11-4
TEL045-543-3577
artkaren@muse.ocn.ne.jp

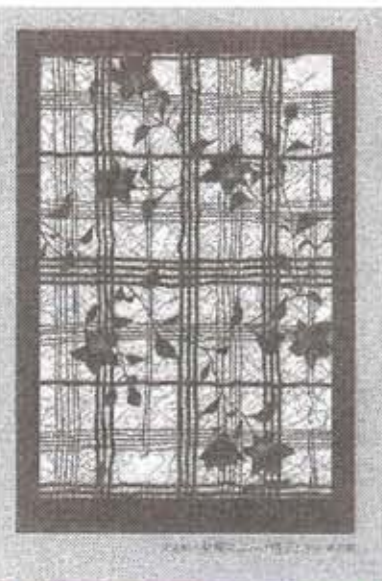
東急東横線大倉山駅下車、徒歩2分。
改札を出て商店街沿い左方向、横浜銀行先。



みどりの風展11



生活館メンバーの大久保さんの作品も展示されています。毎回素晴らしい作品が展示されています。ぜひ足をお運びください。



以前、生活館ニュース 126号(9月1日発行)の理事リレーエッセー⑦を書いていた小林立さんの作品も展示されています。

第25回 江戸型彫教室 型紙作品展
大正ロマンの絵柄 矢田勇と弟子たち

平成24年7月10日(火)~7月15日(日) 10:30~17:30
(最終日は15:00)

欧風文化が流入した大正時代。和と洋の美が融合した新感覚のデザインが、着物の柄にも取り入れられました。どこかレトロで、どこかモダンなその絵柄を、大判型紙に再現します。

会場：NHKみんなの広場
ふれあいホールギャラリー
渋谷区神南2-2-1 NHK放送センター内
TEL03-3481-5614
主宰：伝統工芸士 矢田勇
葛飾区新小岩1-3-5 TEL080-5646-5978
連絡先：安齋君子 TEL090-1049-0860。
ホームページ：
<http://www.geocities.jp/edokabori/>



いんふォめーしょん@ゆいまーる

2012.6~7

ゆいまーるがリニューアルして2か月が過ぎ、カフェカンパニーがオープンして1か月がたちました。メンバーもスタッフもだいぶ日々の流れにも慣れて、忙しくも、時にはのんびり、マイペースで過ごしております。リニューアル後は、パンの種類も増えました。「フルーツボール」@230円 フランスパンの生地に、いちじく・チェリー・クランベリー・プルーンの4種のドライフルーツとくるみを混ぜて焼成したボール(丸型パン)です。



豆乳入りやわかパンズシリーズも増えました。「レーズン」@100円「クランベリー」@130円「あんず」@130円「チョコチップ」@130円 もっちりまあるいパンです。そして最近、人気上昇中のパンは黒米豆乳パンシリーズ。豆乳入りのやわらかめ生地に黒米粉を配合。さらにモチモチするような気がします。「黒米イングリッシュマフィン」@100円。真横にカットして、トーストしてからバターを塗ったり、具材を挟んで食べるのが一般的ではありますが、そのままパクッと食べても♪「黒米あんぱん」@180円。北海道産、無農薬、無肥料栽培(土壌と作物そのものがもつ本来の力を発揮させることで栽培する農法)された小豆で作る自家製あんこがたっぷり入って、これがまたおいしいのです!!「黒米角食パン」@400円 トーストせずそのままおいしいです。サンドイッチにも合いますよ。



それから、最近できるだけマメに更新しているブログ。ゆいまーるの徒然や、パンのことなど綴っています。最新のお知らせもこちらをごらんください。

[ゆいまーる生活館ブログ](#) 検索

以前、お配りしていた「個人注文票」ですが種類が増えましたので、その月のオススメをご案内させていただきます。日本全国、発送させていただきますが、これからの暑い季節、商品によっては発送を見合わせるものもございますので、お手数ですがお問い合わせくださいませ。また、機会がありましたらぜひ、店舗へも足をお運びください。

ハード系を主に焼く日.....火曜・水曜・金曜
ソフト系を主に焼く日.....木曜
ベーグルを焼く日.....火曜・木曜

店舗でのパン販売の予定です。ご予約も受け付けております



商品名	価格	数	金額	
ライ麦酵母				
セーグルノア	600			ノアはくるみのこと
セーグルノア ハーフ	300			
セーグルひまわり	600			中にもひまわりの種入り、表面にもたつぷり、香ばしいです
セーグルノア ハーフ	300			
ハード系のパン				
バターロール	160			ゆいまーる基本の生地 粉 水 塩のシンプルなパン
ハード食パン	380			ハーフは190円 基本の生地を型に入れて焼きました
くるみ	290			ハーフは150円
カシス 大	290			ハーフは150円 カシス くるみ入り
レーズン	210			ハーフは110円
ごま	210			ハーフは110円 国産ごま
チーズ 小	110			生地の中にチーズをいれています 表面のチーズが香ばしいです
ライフルーツ 小	110			自家製甘夏ピール+レーズン+くるみ スティックタイプ
ライフルーツ 大	290			自家製甘夏ピール+レーズン+くるみ 入りのライ麦パン
ライいちじく 大	260			いちじくとカシューナッツ入りのライ麦パン ハーフは130円
全粒粉とライ麦配合生地				
カンパーニュ 1/4	300			カット売り
カンパーニュ 1/2	500			カット売り
クリームチーズとブルーベリー	200			丸型パンの中にドライフルーツ+クリームチーズたつぷり
クリームチーズといちじく	200			丸型パンの中にドライフルーツ+クリームチーズたつぷり
クリームチーズとあんず	200			丸型パンの中にドライフルーツ+クリームチーズたつぷり
フランスパン	250			バターロールに比べると軽い仕上がります
黒こしょうとカシューナッツ	330			
フルーツボール	230			いちじく・チェリー・クランベリー・ブルーベリー・くるみ入りのボール型(丸型)パン
セリアル	280			ごま アマランサス ひまわり 押し麦 4種のシード入り
ソフト系				
食パン レーズン 角型	450			天然酵母の特徴で日が経つとやや酸味のある場合があります。特に夏季は酸味が強く感じる場合があります(発酵が高気温で早く、強いからです)
黒米食パン 角型	400			
レーズン&甘夏ピール(パウンド型)	350			
豆乳パンズ・クランベリー	130			
イングリッシュマフィン 黒米	100			
全粒50(ぜんりゅうごじゅう)	280			全粒粉50%配合 酸味も少ないやや茶褐色のお食事パン
菓子パン系				
クロワッサン	120			天然酵母で作る自慢のクロワッサンです
ごまガレット	120			白黒ごまたっぷりのデニッシュ生地にて作るお菓子みたいなパンです
クロッカ	180			くるみのはいったお菓子みたいなパン 表面のキャラメリゼが美味です
黒米あんぱん	180			豆乳黒米食パンの生地には自家製小豆あん
カレーパン	180			ムング豆・ひよこ豆・黄スプリットピーで作ったスパイシーなカレーが自慢です
スコーン プレーン	100			賞味期限3日間(冷凍保存可能)
焼き菓子				
にんじんクッキー	370			低農薬人参のすりおろし使用
紅茶クッキー	370			茶葉をすりつぶして混ぜています
アーモンドクッキー	400			ローストアーモンドのカットがはいったクッキーです
チョコチップクッキー	400			フランス産チョコチップ入り
ハウトケーキ くるみ&レーズン	1260			ラム酒漬けレーズンとくるみの入った、ずっしり食べごたえあるケーキです
合計				

お名前 _____ ご連絡先(あればFAX番号も) _____

ご住所 〒 _____

備考:お届け希望日(ヤマト便)・お引き取り希望日・その他 _____

このままFAX送信できます 折り返しこちらからご連絡させていただきます FAX042-626-2307(24時間受付)

＜今後の予定＞

7月の予定				8月の予定			
1	日			1	水	自由	午後 風姫(天神会館)
2	月	自由	夏ばた展(銀座・ギャラリー悠玄)	2	木	自由	
3	火	自由		3	金	自由	午後 全体ミーティング
4	水	自由		4	土		ゆいまーる営業
5	木	自由		5	日		
6	金	自由	午後 全体ミーティング	6	月	自由	
7	土		ゆいまーる営業	7	火	自由	
8	日			8	水	自由	
9	月	自由		9	木	自由	
10	火	自由		10	金	自由	夏のイベント(自由参加・うどんづくり)
11	水	自由	午後 風姫(天神会館)	11	土		
12	木	自由		12	日		
13	金	自由		13	月		夏季休業
14	土		ゆいまーる営業	14	火		
15	日			15	水		
16	月		海の日	16	木		
17	火	自由		17	金	自由	夏のイベント(自由参加・映画鑑賞会)
18	水	自由		18	土		
19	木	自由		19	日		
20	金	自由	午後 選択カルチャー	20	月	自由	
21	土		ゆいまーる営業	21	火	自由	
22	日			22	水	自由	
23	月	自由		23	木	自由	
24	火	自由		24	金	自由	午後 自由レク
25	水	自由		25	土		ゆいまーる営業
26	木	自由	午後 運営会	26	日		
27	金	自由	午後 自由レク	27	月	自由	
28	土		ゆいまーる営業	28	火	自由	
29	日			29	水	自由	
30	月	自由	健康診断(ゆいまーる)	30	木	自由	
31	火	自由		31	金	自由	

あれもこれも 5月1日～6月30日

6月になって梅雨に入り、生活館の中庭では紫陽花が花をつけています。

去年は、生活館に庭が出来て初めての梅雨だったので、まだ根が庭になれていなかったのでしょう、二輪の花をつけただけで終わってしまい残念でしたが、今年は三種の紫陽花が目を楽しませてくれています。メンバーさんと、木に隠れていて見えない花を「お庭からのおすそ分け」と手折ってミーティングルームに飾りました。ジメジメと鬱陶しい梅雨ですが、一輪の紫陽花が爽やかにしてくれています。

通常総会が終了いたしました。

5月25日(金)に、NPO法人CESの第8回通常総会が行われました。

今年度は、ゆいまーるがリニューアルオープンするとともに、障害者自立支援法に基づく生活介護事業所に移行し、補助金事業から収益事業に変わります。

NPOなのに収益事業という違和感がありますが、ここでの収益事業というのは税法上課税の対象となるという意味であり、NPO法上は、変わらず本来(非収益)事業になります。

また、NPO法の改正があり、収支計算書が活動計算書(損益計算書)に変わるなど、いつもとちがう書式に少々戸惑いがありました。事業報告、決算、事業計画、予算、全ての議案が無事に可決成立しました。新年度が本格的にスタートです。

カフェ・カンパニー「美術クラスの展示会」

生活館は織物・紙漉き・フェルトを、ゆいまーるはパンを作ることが仕事ですが、選択カルチャー美術クラスでは仕事とは一味ちがうモノを描いたり、作ったりして・いるみたいなのです。

というのも、選択カルチャーは別々の会場で行われるので、各クラスがどんな風楽しんでいくのかは、そのクラスのメンバーさんや担当しているスタッフから話で聞いたり、以前に「コココー」という発表会でのパフォーマンスや展示で知ることが出来るくらいでした。

「この間の美術で、旅行に行った時のことを絵本にしたのよ。」「こんなTシャツをつくったよ。」「〇〇さんを刺繍してマスコットを作ったの。」「バスに乗った時の絵を描いたよ。」と、ご機嫌におしえてもらうのだけれど、いったい何が出来ているのかしら???

そして今回、ギャラリーカフェ「カンパニー」のオープニングの壁を、選択カルチャー美術クラスの作品たちが飾りました。

現在、美術クラスの講師は2名。お二人とも生活館とゆいまーるのスタッフですが、絵を描くことを仕事にされている作家さん達でもあります。メンバーみんなの作り出すモノが好きだと言うお二人だけあって、飾り付けでもキラリと良さを引き出してくれました。

入口の棚には展示されているメンバーが笑顔の写真で紹介されて、新しい白い壁にはユニークな絵や刺繍が並び、窓辺にはオーナメントの様に手縫いのマスコットがつるされました。

今まで作りためてこられた作品、この日のために作られた作品。丹精に、丁寧に。時には気持ちを溢れさせている・どれも面白くて、楽しくなる作品ばかりでした。

改装され「カンパニー」と名前は変わりましたが、ゆいまーるのカフェだからこそその展示会。「また観たいから、時々みんなの作品を展示してよ。」とのリクエストも耳にしましたよ!

地域のアーティストさんとのコラボレーションなんかも、素敵ですね!

八王子生活館スタッフ・川中道子